

千葉大学教育学部附属中学校 美術科

公開研究会のご案内

《 美術科研究主題 》

美術を愛好する心情を育む学習環境の工夫

～一人一人の思いを尊重する個別最適な学びを通して～

日 時：令和6年6月28日（金）●

日 程：13：10～16：00

12:30	12:50	13:10	14:00	14:15	15:10	15:30	16:00
受付	事前説明	公開授業 [対面]		協議会 [対面・オンライン]	指導 助言者 から	共同 研究者 から	

※授業は対面参加のみの公開、協議会は対面・オンラインの
ハイブリッドでおこないます。

本研究では、制作や鑑賞の活動において一人一人の思いに寄り添い、思いを引き出す授業実践を通して、個別最適な学びの実現を目指します。生徒が自分にしかない価値を見出し、美術を愛好する心情を育むために、学習環境や指導の手立てを工夫しました。

「樹からのメッセージ」をテーマに千葉大学の敷地内の樹をよくみて、自分の心に響く対象を撮影しました。そして、一人一人が画材や表現方法を主体的に選び、独自のテーマを設定し、撮影した画像を活用しながら平面作品を制作する活動を行いました。対面授業では、思いを込めて制作した3年生の作品などをご覧ください。

授業者/提案者 千葉大学教育学部附属中学校 教諭

指導助言者 千葉市教育委員会指導主事

司 会 千葉大学教育学部附属小学校 教諭

共同研究者 千葉大学教育学部 准教授

辻 里枝

福永 真弓 先生

篠塚 真希 先生

神野 真吾 先生