

千葉大学教育学部附属中学校 美術科 公開研究会のご案内

《 美術科研究主題 》

社会や生活の中の造形と主体的に関わっていく生徒の育成
～繋がり重視した授業づくり～

日時 令和元年6月21日(金)

日程

9:00~	9:30	9:50	10:05	10:55	11:10	12:00	13:10	14:40	15:00	16:20
受付	全体会	移動	授業1	移動	授業2	昼食	教科分科会	移動	講演会	

授業 2 11:10~12:00

「こんな時のピクトさん」～視覚記号で附中生活を表そう～

2年研究の1年次である本年度は、生徒の身の周りで使用されている資格記号であるピクトグラムに目を向け、学校生活の動作からテーマを設定し、新しいピクトグラムを制作する。人や物の形や動作を相手にわかりやすく伝えるという目的のもと、自らテーマを設定し、独自の単純化のルールを見いだすことで、同じテーマでもさまざまな表現の違いが生まれることや、視覚表現の言語を越えた伝達性についてを感じ取り、デザインの社会的な有用性についてを感じ取ることを目的とした授業を展開します。

美術科では、「深い学び」とは、「新たに得た造形的視点や知識・技能から、自分らしく判断して物事をとらえ、課題解決に向かい創意工夫する力」と定義したが、このためには、学びの体系的な繋がりや、自他ひいては社会との繋がりが必要不可欠と考え、「学びの繋がり(カリキュラム・デザイン)」「他教科との繋がり」「社会との繋がり」の3つの項目を重視して研究を進めた。

本授業の展開は、社会との繋がりを意識した授業展開を行う。

授業者 千葉大学教育学部附属中学校 江藤 知香

教科分科会 13:10~14:40

指導助言者	千葉市教育委員会	平澤 典之 先生
司 会	千葉大学教育学部附属小学校	鈴木 大啓 先生
共同研究者	千葉大学教育学部	佐藤 真帆 先生
		小橋 暁子 先生